Culturas

Estudiantinas Regionales

Partitura general

Nunca mía serás

Bambuco en 3/4

Arreglo para estudiantina

Pedro Morales Pino
arr. Julián Ramírez Molina, 2023

*) br. = "brisa": rozar las cuerdas con la yema del dedo del medio de manera ascendente.
p = "pulgar": rozar las cuerdas con la yema del dedo pulgar de manera descendente.

Edición de partituras: Daniel Cuéllar-Trujillo - 2023. Editado en Colombia.
Curaduría: Germán Posada, Samuel Ibarra - 2024.

*) = aplatillado.

28
Band. I
Band. II
Tpl. I
Tpl. II
Guit. I
Guit. II
Cb.
Xil.
Bat.
mf
sul tasto
mp
br.
p
pizz.

34
Band. I
Band. II
Tpl. I
Tpl. II
Guit. I
Guit. II
Cb.
Xil.
Bat.
mf
f
ord.
sul tasto
mp
br.
p
arco
(mf)

42
Band. I
Band. II
Tpl. I
Tpl. II
Guit. I
Guit. II
Cb.
Xil.
Bat.
pp
mp
f
p
sul tasto
pizz.
ord.
mf

50
5
Band. I
Band. II
Tpl. I
Tpl. II
Guit. I
Guit. II
Cb.
Glock.
Bat.
mp
mf
p
sul pont.
ord.
pizz.
Glock.

57
Band. I
Band. II
Tpl. I
Tpl. II
Guit. I
Guit. II
Cb.
Xil.
Bat.
sul tasto
ord.
mp
mf
arco
Xil.

65
Band. I
Band. II
Tpl. I
Tpl. II
Guit. I
Guit. II
Cb.
Xil.
Bat.
f
p
mf
mp
pizz.
[mf]

73
Band. I
Band. II
Tpl. I
Tpl. II
Guit. I
Guit. II
Cb.
Xil.
Bat.
(non div.)
sul pont.
ord.
gliss.
br.
pizz.
p
f
mp

81
Band. I
Band. II
Tpl. I
Tpl. II
Guit. I
Guit. II
Cb.
Xil.
Bat.
ord.
sul pont.
(br.)
div.
gliss.
mf
p

87
Band. I
Band. II
Tpl. I
Tpl. II
Guit. I
Guit. II
Cb.
Xil.
Bat.

92
Band. I
Band. II
Tpl. I
Tpl. II
Guit. I
Guit. II
Cb.
Xil.
Bat.
unis.
br.
l.v.
pizz.
ord.
[arco]

D.S. al Coda
100
Band. I
Band. II
Tpl. I
Tpl. II
Guit. I
Guit. II
Cb.
Xil.
Bat.
pizz.
ord.
(arco)
108
sul pont.
sul tasto
gliss.
arco

116
Band. I
Band. II
Tpl. I
Tpl. II
Guit. I
Guit. II
Cb.
Xil.
Bat.
ord.
gliss.
pizz.

124
Band. I
Band. II
Tpl. I
Tpl. II
Guit. I
Guit. II
Cb.
Xil.
Bat.
l.v.
arco